

Lektion 1

Tonschlangen



Bezug zu Lehrplan 21

MU.4.B.1.1b: Die Schülerinnen und Schüler können grafische Notation spielen und erfinden (z.B. Klangspur, einfache Partitur).

Anknüpfungen:

MI.2.1.b: Die Schülerinnen und Schüler können unterschiedliche Darstellungsformen für Daten verwenden (z.B. Symbole, Tabellen, Grafiken).

Zeitbedarf

90 Minuten

Material

- Tonschlange (vgl. Downloads)

Arbeitsform

- Gruppenarbeit

Idee

2007 wurde Snowball zum Tanzstar. Ein YouTube-Video zeigte einen Kakadu, der zu Popmusik spontan abrockte: mit ganzen 14 Moves, die er frei zu kombinieren wusste. Bis zu dahin ging die Wissenschaft davon aus, dass nur Menschen rhythmische Klänge wahrnehmen können. Nach der Performance des Vogels nahm sie das Phänomen der sogenannten Beat-Induktion auch bei tanzenden Elefanten, Seelöwen und Schimpansen wahr: Auch sie sind imstande, in Geräuschen eine zeitliche Ordnung zu erkennen und sich entsprechend zu bewegen.



Snowball, der tanzende Gelbhaubenkakadu.

Ablauf

1. Einstieg: Die Lehrperson bringt verschiedene Gegenstände im Klassenzimmer zum Klingen. Die Kinder halten die Augen geschlossen und erraten die Geräusche.
2. Die Kinder suchen sich einen Gegenstand, den sie zum Musizieren benutzen möchten.
3. Im Plenum stellt jede Schüler*in ihr Geräusch bzw. ihren Klang vor.
4. Nun wird eine Dirigent*in bestimmt, die auf Handzeichen einzelne Kinder zum Spielen bringt. Eine weitere Dirigent*in lässt später weitere Mitschüler*innen mitspielen.
5. Die Lehrperson erklärt anschließend die Musikschlange: In die Felder lassen sich Zeichen für die einzelnen Geräusche eintragen, die, sukzessive gespielt, ein kurzes Musikstück ergeben.
6. Die Kinder teilen sich in Dreier-Gruppen auf. Sie komponieren ihr eigenes Musikstück und halten es mit der Schlange fest.
7. Die Kinder stellen ihre Kompositionen im Plenum vor.



Lektion 1

Tonschlangen

A vertical yellow musical staff consisting of ten empty rectangular boxes stacked on top of each other. A small scissors icon is located to the right of the top box, indicating where to cut.A vertical blue musical staff consisting of ten empty rectangular boxes stacked on top of each other. A small scissors icon is located to the right of the top box, indicating where to cut.A vertical orange musical staff consisting of ten empty rectangular boxes stacked on top of each other. A small scissors icon is located to the right of the top box, indicating where to cut.A vertical light blue musical staff consisting of ten empty rectangular boxes stacked on top of each other. A small scissors icon is located to the right of the top box, indicating where to cut.

Eine Tonschlange enthält jeweils zwei 4/4 Takte